

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Кораблинская детская художественная школа имени А.В. Картынова»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В  
ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

# **ЖИВОПИСЬ**

г. Кораблино

2021г.

«Принято»  
на заседании педагогического совета  
МБУДО  
«Кораблинская ДХШ им. А.В.Картынова»  
Протокол № 3  
«31» августа 2021г.

Утверждено  
Приказом директор МБУДО  
«Кораблинская ДХШ им. А.В.Картынова»  
№ 30-од от «31» августа 2021г.

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета**  
**ПО.02.УП.01 «Беседы об искусстве»**  
**(при пятилетнем и восьмилетнем сроке обучения)**

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

При реализации программ «Живопись» с нормативным сроком обучения 5 лет учебный предмет «Беседы об искусстве» осваивается 1 год.

При реализации программ «Живопись» с нормативным сроком обучения 8 лет учебный предмет «Беседы об искусстве» осваивается 3 года.

Логика построения программы учебного предмета «Беседы об искусстве» подразумевает развитие ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание взаимоотношений искусства с окружающей действительностью, понимание искусства в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии. Полноценное освоение художественного образа возможно только тогда, когда на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей формируется эстетическое чувство: способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом. На решение этой задачи и направлено обучение по данной программе.

Темы заданий программы «Беседы об искусстве» продуманы с учетом возрастных возможностей детей и согласно минимуму требований к уровню подготовки обучающихся данного возраста. В работе с младшими школьниками урок необходимо строить разнообразно. Беседы следует чередовать с просмотром сюжетов фильмов обсуждением репродукций, прослушиванием музыки, посещением выставочных пространств, музеев, практической работой.