

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области изобразительного искусства
 «Живопись»

Утверждаю
 Директор МБУДО «Кораблинская ДХШ им. А.В.Картынова»
 / Андрияшкина И.А.
 « 31 » *август* 2022 г.

Нормативный срок обучения -5 лет

| Индекс предметной области, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия в часах | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | | Распределение по годам обучения | | | | | | |
|---|--|-------------------------------|------------------------|----------------------------|----------------------|-------------------|--|------------------------|-----------------------------------|------------|--------------------------------------|-------------|-------------|-----------|-----------|
| | | | | Трудоёмкость в часах | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Малогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачёты, индивидуальные занятия | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
| | | | | | | | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | | |
| | Структура и объём ОП | 3502-4096 | 1633,5-1930,5 | 1868,5-2165,5 | | | | | | | | | | | |
| | Обязательная часть | 3502,5 | 1633,5 | 1868,5 | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | |
| ПО.01. | Художественное творчество | 2838 | 1419 | 1419 | | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01. | Рисунок | 990 | 429 | | 561 | | 2,4,6,10 | 8 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | | |
| ПО.01.УП.02. | Живопись | 924 | 429 | | 495 | | 1...-9,10 | 2...-8 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| ПО.01.УП.03. | Композиция станковая | 924 | 429 | | 363 | | 1...-9 | 2...-8 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | | |
| ПО.02. | История искусств | 462 | 214,5 | 247,5 | | | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01. | Беседы об искусстве | 66 | 16,5 | 49,5 | | | 2 | | 1,5 | | | | | | |
| ПО.02.УП.02. | История изобразительного искусства | 396 | 198 | | 198 | | 4,6,8 | 10 | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | | |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | 1666,5 | | | | | 9,5 | 9,5 | 9,5 | 10,5 | 11,5 | | |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | 3300 | 1633,5 | 1778,5 | | | | | 17 | 18 | 20 | 22 | 23 | | |
| ПО.03. | Пленерные занятия | 112 | | 112+самост. работа | | | | | | | | | | | |
| ПО.03.УП.01. | Пленер | 112 | | 112 | | | 4... | | | x | x | x | x | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|------------------------------------|----------|--------|--------------------------------|-----|---------|----|------|------|------|------|------|---|
| | | | | | | -10 | | | | | | | |
| Аудиторная нагрузка по трём предметным областям: | | | | 1778,5 | | | | | | | | | |
| Максимальная нагрузка по трём предметным областям: | | 3412 | 1633,5 | 1778,5 | | | | | | | | | |
| Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по трём предметным областям: | | | | | | 23 | 10 | | | | | | |
| В.00 | Вариативная часть ¹⁾ | 990 | 330 | 660 | | | | | | | | | |
| В.01. | Керамика | 495 | 165 | | 330 | 2,4,6,8 | 10 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| В.02. | Кружевоплетение на коклюшках | 495 | 165 | | 330 | 2,4,6,8 | 10 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | 2438,5 | | | | 11,5 | 11,5 | 11,5 | 12,5 | 13,5 | |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: | | 4402 | 1963,5 | 2438,5 | | | | 19 | 20 | 22 | 24 | 25 | |
| Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов: | | | | | | 31 | 12 | | | | | | |
| К.04.00. | Консультации | 90 | | 90 | | | | | | | | | |
| К.04.01. | Рисунок | | | | 20 | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.02. | Живопись | | | | 20 | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.03. | Станковая композиция | | | | 40 | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.04.04. | Беседы об искусстве | | | | 2 | | | 2 | | | | | |
| К.04.05. | История изобразительного искусства | | | | 8 | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| А.05.00. | Аттестация | | | Годовой объём в неделях | | | | | | | | | |
| ПА.05.01 | Промежуточная (экзамены) | 4 | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | - | |
| ИА.05.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.05.02.01. | Композиция станковая | 1 | | | | | | | | | | | |
| ИА.05.02.01. | История изобразительного искусства | 1 | | | | | | | | | | | |
| Резерв учебного времени | | 5 | | | | | | | | | | | |

¹⁾ Предметы из вариативной части изучаются по выбору: или «Керамика», или «Кружевоплетение на коклюшках».

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
 - Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;
 - Лепка – по 1 часу в неделю;
 - Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;
 - Рисунок-1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы – по 3 часа в неделю;
 - Живопись-1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы – по 3 часа в неделю;
 - Композиция станковая-1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 4 часа в неделю;
 - Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
 - История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

| Классы | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков | Промежуточная аттестация (экзаменационная) | Резерв учебного времени | Пленэр | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
|--------|--|--|-------------------------|--------|---------------------|----------|-------|
| I | 33 | 1 | 1 | - | | 17 | 52 |
| II | 33 | 1 | 1 | 1 | | 16 | 52 |
| III | 33 | 1 | 1 | 1 | | 16 | 52 |
| IV | 33 | 1 | 1 | 1 | | 16 | 52 |
| V | 33 | - | 1 | | 2 | 4 | 40 |
| Итого: | 165 | 4 | 5 | 3 | 2 | 69 | 248 |